

Рабочая программа по предмету «Музыка»

Для 1 дополнительного класса

Содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено содержательной линией: «Музыка и ты».

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- начальный навык социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных.

Ученик получит возможность для формирования:

- культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Ученик научится:

- понимать цель выполняемых действий;
- вносить коррективы в свою работу;

Ученик получит возможность научиться:

- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; позитивной самооценке своих музыкально-творческих возможностей.

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Познавательные:

Ученик научится:

- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- «читать» условные знаки, данные в учебнике;

Ученик получит возможность научиться:

- находить нужную информацию в словарях учебника;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Коммуникативные:

Ученик научится:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;

Ученик получит возможность научиться:

- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.
- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Ученик получит возможность научиться:

- выразить свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах.

Тематическое планирование

№	Раздел (тема)	Кол-во часов	Планируемое количество практических и контрольных, лабораторных работ	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 2: «Музыка и ты»			
1.	Край, в котором ты живёшь	2		Аудио
2.	Поэт, художник, композитор	2		Аудио
3.	Музыка осени	2		Аудио
4.	Музыка утра	3		Аудио
5.	Музыка вечера	2		Аудио
6.	Азбука, азбука каждому нужна!	1		Аудио
7.	Музыкальная азбука	1		Аудио
8.	Музыкальные портреты	2		Аудио
9.	Добрый праздник среди зимы	1		Аудио
10.	Разыграй мелодекламацию	1		Аудио
11.	У каждого свой музыкальный инструмент	1		Аудио
12.	Разыграй сказку	1		Аудио
13.	Музы не молчали	1		Аудио
14.	Музыкальные инструменты	2		Аудио
15.	Мамин праздник	1		Аудио
16.	Музыкальные инструменты	2		Аудио
17.	Музыка в цирке	1		Аудио
18.	Дом, который звучит	1		Аудио
19.	Опера сказка	2		Аудио
20.	Ничего на свете лучше нету	1		Аудио
21.	Путешествие в мир музыкального театра	1		
22.	Обобщение музыкальных впечатлений года	1		
23.	Резерв	1		
	Итого	33 ч.		

